疫痧草

重刊陳氏疫痧草序

余家業兒醫四世先大父鳴岐公治痘疹最有聲於時自秉鴻從兄即世而刀圭失傳然里中諸名家常與往還以余亦素心於方脈間有來診者固亦未嘗不實事求是也昨夕外科沙君耀榮幼科劉君德林持虞山陳氏疫痧草示余曰方今痧氣流行役使遠邇我輩從嘉慶戊辰癸酉兩次治疫痧後諸奉是書為圭臬試輒有效惟原板遠在姑蘇吾淮珍藏無多偏僻邱墟從來未

見非重鈔付梓廣爲布送恐疫毒燎原救之不及我輩轉於心自疚也頃有宋翁耀廷怵惕靡遑引爲已任已捐貲若干亟鳩鐫木之工求吾子序其簡端並可發明一二余聞之辟席謝不敏然耀榮德林兩先生虛衷而不自私實力以求普化宋翁向稱長者婆心傾助俾是書傳之枌榆羣生登之仁壽皆樂善君子也可多得哉可多得哉余維辰戌之歲初之氣民厲溫病卯酉之歲二之氣厲大至民善暴死終之氣其病溫寅申之歲初

之氣溫病乃起丑未之歲二之氣溫厲大行子午之歲五之氣其病溫巳亥之歲終之氣其病溫厲又冬傷於寒春必病溫溫之爲病衆矣夫傷寒之邪從足太陽入溫熱之邪從手太陰入世以治傷寒之法治溫熱如鑿枘不合而汗下並行助虐滋甚葉天士溫熱論極精細近時吳鞠通溫病條辨更爲賅備雖其說未必盡驗而初病忌辛溫癍疹禁升提溫毒如咽痛喉腫耳前後兩頰腫均用普濟消毒飲去升麻柴胡初起并去芩連洵

金鍼度人也顧疫疹爛喉向無專條而最傳染最迅速
善治猶難矧誤投藥餌乎陳氏是書觀象察機體會而
出序言疫氣吸自口鼻著於肺胃今人氣稟不逮古人
抑且起居失調故疫厲乘虛以致爛喉發疹而險惡可
哀也余因之有感矣金匱眞言論曰夫精者身之本也
故藏於精者春不病温岐伯曰不相染者正氣存內者
不可干蓋疫氣穢濁未有不因少陽而自能上騰者如
果少陰不虧少陽自伏經旨固明明示人也且少陰主

君火少陽主相火兩火相然故喉病至潰爛是書謂正
陰虛而疫毒盛誠爲危疾有以也要而言之溫病熱變
本速疫痧爛喉尤亟防內陷臨是症者於陳氏疎達淸
化兩劑間詳審而運用之則關鍵在手存活不少矣沙
君又袖瘍醫大全第三十三卷所論痧疹宣毒發表不
可驟用苦寒亦攸關生命也沙君又謂是書未立咳嗽
藥方當擇善而補綴於後吁余何知醫聊述所聞與是
書互證并以質之沙君劉君松巢萬鏞書

疫痧草自敘

余聞之老父曰肺胃蘊熱則發痧痧症輕自古無專書又曰瘟疫之症險變幻不測傳染無已者也顧瘟疫未嘗曰發痧未嘗曰爛喉爛喉發痧實起於近年也發痧何以爛喉凡人口鼻之氣上通於天天有鬱蒸之氣霾霧之施人自口鼻吸入著於肺胃肺主咽喉故疫痧多兼爛喉也疫氣者今昔之所同有也而近日疫氣何以發痧爛喉蓋今人氣稟不逮古人抑且起居失調所以

疫厲之毒乘虛而入肺胃以致爛喉發痧也爛喉發痧其症必險氣息傳染死者甚衆良可哀也夫疫痧之症見象不一當汗當清其機甚微道不揣鄙陋觀其象察其機偶有所得而筆之書草率無文故名曰疫痧草虞山陳耕道自序

疫痧草目錄

疫痧辨論章卷上

便閉　便溏
肌癢　肌燥
唇絳　齒乾
咳嗽　不咳嗽
目赤　嚔
氣促　譫語
面赤　惡寒
鼻衄　嘔惡吐蚘

疫痧草辨論章卷上

虞山陳耕道草

辨論疫痧名義

痧方書名𤺋疹浙人呼爲瘄子其病輕自古無專書也至石頑醫通始有𤺋疹一種其書曰𤺋疹者手足太陰陽明蘊熱所至邇來𤺋疹變化百出其危有甚於痘者書中諸論極詳至爛喉之說疫毒之名未之加也而近年發痧大半爛喉且復重險何也感疫毒也感疫輕則

喉爛輕而痧亦輕感疫重則喉爛重而痧亦重重者最易傳染往往一家連斃數口可謂險之極也

辨論疫痧治法

爛喉疫痧辨證以喉爲主喉爛淺者疫邪輕喉爛深者疫邪重疫邪輕者易治重者難痊視其喉喉爛宜淺不宜深也觀其神神氣宜清不宜昏也按其脈脈宜浮數有神不宜沈細無力也察其痧痧宜顆粒分明而緩達透表不宜赤如紅紙而急現隱約也合而論之以定吉

凶

辨論疫邪所干臟腑

爛喉疫痧疫毒自口鼻吸入干於肺胃甚者直陷心包口鼻之氣通於天天有鬱蒸之氣霾霧之施人自口鼻吸入著於肺胃肺主咽喉故疫痧多見爛喉也至於神昏其疫毒已陷心包如暑氣之歸心矣

辨論疫毒感染

疫痧之毒有感發有傳染天有鬱蒸之氣霾霧之施其

人正氣適虧口鼻吸受其毒而發者為感發家有疫痧人吸受病人之毒而發者為傳染所自雖殊其毒則一也

辨論疫痧正陰不足

發痧有正虛有陰虛正陰虛而疫毒盛誠為危疾也正虛疫盛者灼熱無汗喉爛神昏痧隱成片而脉軟如緜正氣欲脫疫邪直干臟腑矣陰虛疫盛者無汗灼熱神昏喉爛痧隱成片而舌絳且光短且强陰液燥涸疫火

灼傷臟腑矣二者斃甚速正虛之斃尤速也正陰者人之賴以爲生也疫毒方盛邪火炎炎迅如雷霆陰液爲之涸正氣爲之敗雖體壯者且不治而況正陰素虧乎而況正陰俱虧乎

辨論疫氣所結

疫厲氣也厲氣何自而結結於天應寒而反大熱應熱而反大寒或大寒繼以大熱或大熱繼以大寒或大熱後繼以霾霧或大寒後繼以淫雨或河水泛而氣穢或

疾風觸而氣毒或天久陰而鬱熱或天盛暑而濕蒸或饑荒後而尸穢沖人此皆疫氣之所由結也然此特於象求之天之布疫也象無可擬或布一方或布一家有有感有不感者數也

辨論避疫氣

疫之來也無從而避也避疫之說不過盡人事以聽天爾凡入疫家視病宜飽不宜饑宜暫不宜久宜日午不宜早晚宜遠坐不宜近對即診脉看喉亦不宜與病者

正對宜存氣少言夜勿宿於病者之家鼻中可塞辟疫之品以上之法皆有象之辟也至於無形之感觸數也無從而避之也一日羣醫在疫家診病一醫年最老主人問曰疫之傳染於人人之所知也而醫者日至疫家必有避忌之法或曰視疫病也腹宜飽不宜饑或曰診疫脈也坐宜偏不宜對或曰醫至疫家不一然所至之家俱暫而不久一診之後議論定方未常在疫病之房其感氣淺所以傳染少也老者默然主人叩之曰諸公

之說俱是然余之言異乎諸子之說疫邪厲氣也厲氣不勝正氣醫者至疫家診脉定方殫心竭慮必求危病得安而後快是正氣也在我有正氣在外之厲氣何自而干之乎余聞其言心甚敬服而筆之於書

辨論疫邪所由來

疫痧之發昔日少而近日多昔日輕而今日重不可不考其由來也其所由有四疫毒厲於臟腑氣稟薄易吸受種痘甚行胎毒未清起居不調疫毒易干疫氣今昔

之所同有也然昔之疫邪未聞發痧昔之發痧未聞爛喉疫痧者疫毒直干肺臟而喉爛氣穢甚者直陷心包而神昏不救瞬息之間命遂夭殂毒氣傳染枉死甚衆疫厲之重良可哀也然人之氣稟厚正氣旺精神强固氣血充和呼吸之間疫毒無自而干即或氣稟薄正氣弱而寡嗜慾節飲食調寒暖以慎起居使臟氣和諧精神清暢疫毒雖厲究亦邪不勝正否則疫毒之干誠易易也痘是借温熱之邪以發先天之毒邪甚毒重十斃

五六時痘纏緜盈邨累巷而種痘之法俟其溫熱不蘊
積之時發其先天一二分之毒種之得法十不失一簡
便靈妙無逾於此種痘之法是假人巧以息危疾而疫
疹之行又因人巧而致危疾自出之痘胎毒輕則痘輕
胎毒重則痘重先天之毒必盡達乃已而種痘者胎毒
雖重不過發其一二其餘胎毒仍蘊而未發也毒未發
而疫毒干之則二毒混淆若火燎原津液為之涸臟腑
為之腐得其疾者危殆不救疫疹之行非因人巧而致

乎然因疫痧而詆種痘則又非也胎毒雖盛氣稟雖薄疫癘雖重而能寡嗜慾節飲食調寒暖消疫痧之患於無形者亦未嘗無之所謂人定可以勝天也或如是而終不免爲痧疫所傳染者天也人不得而知之矣

辨論發痧有疫無疫

疫痧爛喉原是溫熱之症其症無疫者輕有疫者險無疫者病雖重而死者少究其由無疫而發痧無疫而爛喉則溫熱之邪僅在經絡疏而達之故易鬆解若觸毒

而發痧爛喉一時俱見則温熱之毒深藏臟腑故病重病重者重用疎達而痧反隱神反昏喉爛反盛者往往有之何也温熱之邪自肌表感冒温熱之毒自口鼻吸入肌表感冒者邪在經絡疎以達之得汗即鬆口鼻吸入者毒在臟腑疎以達之所以反險也

辨論疫邪所干臟腑不同傷寒

傷寒傳徧六經而疫痧之邪不傳徧於六經也其感冒疫邪在肺胃甚者直陷心包如嘔吐惡逆舌絳口渴牙

闗拘急等象是邪據陽明而陽明之病象見也如鼻搧鼻煤喉爛氣𦢊失音鼽衄等象是邪犯太陰而太陰之病象見也如神煩神昏鼾睡譫語等象是邪干心包而心包之病象見也肺胃在身半之上主乎口鼻疫邪自口鼻而入故其邪多據於肺胃而心包與肺胃相近宜其爲陷心包之捷徑也其餘他臓或火盛而波及未必疫邪據此矣

辨論疫邪迅速一感即發

疫之爲病一感卽發未發之前安然無恙也既發之後迅若雷電也醫者全在視其感疫之輕重觀其正陰之虛寔正陰虛而感疫重一發卽多險象感疫輕而正陰寔其發自有順機其險象也其順機也亦必身熱痧見而后定之不能因弟發痧而決兄不發也亦不能因兄發痧而決弟之必發也兄發痧而預使弟服藥盡若兄發痧而使弟他居之爲妙乎他居而仍發者數也人不得而知矣若論如傷寒之有伏邪而后發何以病疫之

家兄發而弟亦發豈伏邪聚於一家乎若論感疫久而後發何以朝見兄病而夕卽弟病更有親友視病而卽染病乎總之醫者在乎視其感疫之輕重覩其正陰之虛實而定其病勢之順險其險其順能於一發之時決而無悞斯爲老眼

辨論治疫痧不同傷寒

疫痧之火迅如雷電身熱一發便見爛喉神呆痧隱肌赤不分顆粒其毒火炎炎灼傷臟腑在片刻間爾安能

如傷寒之傳徧六經觧延日久哉其治法如傷寒之疎達旣透而後淸之化之則恐十死八九矣治疫痧者在疫火未肆之前而先化其火則其火漸化其病漸鬆在疫火旣肆之後而後化其火恐化之無及矣無汗而身灼熱痧隱而無顆粒脉鬱喉腐舌垢神煩疎不兼淸每多凶達而兼化每多吉必如傷寒之疎達旣透而後淸之化之豈不十死八九哉

辨論疫痧愈後宜愼調攝

痧後調攝最宜謹慎調攝不善痧後虛癆種種惡症隨其所犯而乘之曾見食堅硬而腹脹死食生冷而水腫死如此之類不可勝記疫痧之症毒火內熾津液爲之涸臟腑爲之傷其後病愈未久或火雖退而正氣甚虛或正氣旣虛而餘火未淨偶有所犯則邪火復熾正如摧糞牆折朽木往往有直干臟腑而立斃者蓋以疫痧惡症其愈甚難痧後不慎其斃甚易也

辨論時痧見象治法

時痧次於疫痧也身仁熱而痧細隱約無汗脉鬱喉爛
神煩者疫痧也身發熱而咳嗽神清有汗喉不腐數日
後痧點乃見三三五五零星散布又數日咳盛脉大或
兼便溏痧形轉大轉多大塊雲密肌膚赤爀此爲大塊
時痧次於細小疫痧也夫大塊痧未必無疫必不死
也細小痧未必必有疫必死也痧雖細小而熱不盛神
不昏脉有胃氣喉不腐爛無疫毒之伏非必死之症痧
雖大塊而熱不止神不淸津液乾涸正氣敗壞即無疫

毒之伏亦爲必死之症然大塊之痧無疫者多死者少細小之痧有疫者多死者衆細小之痧熱不甚喉不爛者俗名爲風痧非疫痧也不以此例也大塊之痧亦如疫痧之易於傳人而死者少余故以時痧目之疫痧治法前已詳言此又以時痧之見證治法分別言之時症者風溫邪在經絡無疫毒干臟之患身熱而有汗咳嗽而神安其發也遲始則三五布散繼則赤焮雲密自發至退常十餘日兼有便溏火下泄也喉不腐爛緣無疫

也痧足而便溏止身熱退胃氣開疾將愈矣其治法也
身熱咳嗽痧點未達者疎解兼之開肺痧點透而未足
或兼泄瀉仍用疎解不必止泄痧足而泄自止也痧雖
未足口赤神煩舌絳脉數散藥加犀達而兼清痧透已
足赤燄雲密脉象數大舌絳神煩清火養液在所必需
痧足漸回熱退胃開而咳嗽未止輕清理肺其病自愈
痧發早回而燥熱不退神機呆倦腹痛胸滿鼻搧氣促
液涸舌乾正虛脉亂此等惡象犯之多危勿謂大塊時

痧必不死者

疫痧草見象章卷中

虞山陳耕道草

發熱

發熱邪欲達也宜疏達之以有汗爲吉無汗爲凶初起灼熱無汗肌如紅紙痧隱不透其症險宜淸散并用若灼熱無汗痧隱神昏喉爛氣穢是疫火內閉最忌也再兼脉象輭細無神者必死勉用淸散或兼內開若得汗而仍灼熱痧隱神昏咽爛而舌絳脉弦者毒火重也宜

清散并用更有痧後身熱不止亦爲大忌仍有喉爛舌乾神躁鼻搧脉空虛或虛弦無神者危

不熱

不熱謂疫痧隱約而身熱不盛也痧爲陽邪身熱乃透若痧隱如粖神昏咽爛脉細無神而身不甚熱是毒火內閉痧點何自而達其病險清達並重或挽萬一若得汗痧足神清脉和而喉不爛身熱漸退乃爲病鬆至於時痧竟有身不甚熱者其病本輕必無他患

得汗

得汗雖吉然汗後必得痧點漸足喉爛漸退爲吉若得汗而痧仍隱約喉爛反盛是疫火大盛症險重也宜用清化或挽萬一

不得汗

不得汗疫毒內鬱也疫毒內鬱痧點無自而達若一味疏達則更無汗痧隱喉爛甚而神機呆往往不救疫痧險惡者多不得汗也不得汗而喉爛痧隱急清達並用

或者痧透汗來而病鬆耳

痧達

痧達痧點透表也痧點透表神漸安而喉爛漸鬆者病退也若痧雖透而喉爛猶盛神機煩躁舌絳如硃口渴唇乾脉弦且數痧點之上毒泡纍纍是疫火極盛症勢非輕宜重用清化也若見便閉兼用下法舌乾且縮重加育陰

痧不達

痧不達痧點隱約不能透表也凡灼熱無汗痧點隱約不達僅用疎達而仍無汗以致痧隱喉爛盛而病勢危者甚衆何不淸達並用乎淸達之而痧點仍屬隱約或一見即縮但見喉爛者其症必危

形色

痧點之形宜尖疎痧點之色宜紅潤若身乍熱痧即隱約成片不分顆粒其色紫滯乾枯而無汗脉脫神昏喉爛爲火毒內陷最險症也若兼脉輭細無神者難治治

當清散並用亦有痧形匾闊始而三五散布繼而雲密燉腫其發也徐邪火雖重猶能透表所謂時痧非眞疫痧也若咳嗽神清脉弦有力而喉不爛者先達繼清自得漸鬆矣

部位

發痧部位自頭至足者順自足至頭者不順先胸背而後四肢者順先四肢而後胸背者不順陽部多順陰部多不順陽部頭項背也陰部胸脇腰也石頑之說如是

而余觀疫痧無所謂部位也總以透表爲順隱約爲不順痧透表而喉爛減神氣淸者部位雖不順猶順也痧隱縮而喉爛盛神氣呆者部位雖順猶不順也

痧發痧沒

痧之發也宜辨其透表不透表痧之沒也宜辨其早沒與正沒何謂透表痧點分科而有觸手之質是透表也透表之後或起毒泡或仍見喉爛舌絳等象是疫火之盛宜用大劑淸化淸化之而喉爛減神氣淸則症勢鬆

反是者險若身熱而即見痧點隱約成片毫不分科雖無毒泡發於上却有毒火鬱於中所謂不透表也若兼喉爛神昏者難治發熱之後痧點一現而遂無踪謂之早沒早沒者痧縮而毒陷也痧縮之後喉爛增而鼻搧氣促呃逆神昏者其症不治正沒者痧點與爛喉之勢并退也透表二三日後痧點漸退喉爛漸減神清脉和乃爲正沒也

脉象

弦數疫火盛也鬱伏邪未達也數大空虛正氣弱而疫邪熾也若灼熱痧隱喉爛神煩而脉弦數者宜清散並用喉爛盛而神氣昏、脉來弦數無序者險灼熱無汗痧隱成片喉爛神昏者險脉雖鬱伏亦宜清散並用若灼熱無汗痧隱成片喉爛神昏脉沈細如絲濡軟如綿是陽症陰脉也難治痧點透表脉數大宜清之若浮促數大沈按空虛而見痧隱氣促喉爛神倦其人正氣大虧恐難支橫行之疫毒或痧後脉細如絲而見喉爛遺毒

牙疳肌腫等象毒盛正虛總屬重險

舌色

疫邪內伏舌色外現舌白且膩疫邪未化火也宜達之若喉爛盛而痧隱成片灼熱神煩者難治初起可兼用清舌赤多刺疫邪已化火也亦宜清之若喉爛不盛而熱緩神清痧達未足者仍兼用散舌絳心黑津液將涸滋液化火在所必需舌黑且縮神昏喉爛液乾臟枯症必危險

爛喉

發痧者有疫無疫別於喉爛喉不爛疫毒輕重亦以喉爛之輕重別之其爛零星其色鮮潤疏達之而痧即透爛即減是疫輕也其爛滿布其色乾黃其痧隱約不達或雖達而爛更盛是疫重也病起身綫熱脉微弦喉爛兩旁疏達之而痧漸足爛漸減不延及喉底小舌并無穢氣者其症漸鬆若延至喉底小舌痧點一見即縮是疫已內陷神雖清亦險若神昏氣喘鼻搧直視必不救

也痧點雲密尖高神清熱減而喉底小舌腐爛盛者是疫火極盛其症危險用大劑清化以冀挽回百一總之痧症輕者喉不至腐而悶痧惡症亦有不爛喉者其不爛也爲悶極而並無從爛喉也其症必多别端惡象二者可决死生

毒涎

喉中腐爛吹藥而毒涎垂滴者藥力可愈吹藥而毫無毒涎者其症至險

穢氣

穢氣非口氣也口氣由於內熱穢氣由於爛喉疫毒重者喉爛盛是以吐出之氣穢濁也喉爛氣穢其症至險且易於纏人喉爛氣穢者蓋以爛及喉底喉底之爛非自外爛入實是肺中爛出所以吐氣穢濁也疫痧爛喉見喉底好肉爲吉不見喉底好肉爲凶蓋不見喉底好肉所謂肺中爛出豈非凶多吉少乎

神煩

神煩疫火盛也疫火內熾心君不甯所以神煩神煩而喉爛盛疹點隱者爲疫毒內陷心包之象其症險宜達清並用若便閉脉實可兼下法舌乾液虧可兼育陰疹透神煩重用清化疹後神煩宜用清滋神煩不止總非吉象

神昏

神昏似睡非睡昏倦不語由疫毒內伏正氣不能支持疫邪將內陷也疹未達者宜清達並用清其臟腑之疫

火逆其經絡之温邪或兼內閉庶幾挽回於萬一神昏而喉爛不甚者已屬至險若喉爛盛痧隱而神昏不語是疫毒已陷危者多活者少矣

鼾睡

鼾睡是神昏至重迷悶似睡而有痰聲乃毒火已陷心包較神昏尤惡不治

鼻搧

鼻搧爲痧症最忌痧症之邪伏肺胃鼻搧是肺爲邪火

灼傷也痧隱喉爛而鼻搧是疫毒伏於肺也痧沒喉爛

而鼻搧是疫毒結於肺也二者俱難治若兼氣促痰鳴

更危

鼻煤

鼻煤亦是毒火灼肺而鼻起煙煤也若兼喉爛面青氣

促痰鳴必難治用清火化毒使喉爛減而神氣爽其煙

煤漸退或有挽回

牙關拘急

牙關拘急是陽明毒火盛也若見喉爛神昏痧𤺋者其症至險宜清散並重痧沒後因遺毒而牙關拘急是陽明餘火未淸毒漬症鬆拘急乃開

失音

失音肺熱也痧本爲肺家病肺經積熱是以失音失音之於痧症無關輕重其有喉爛極盛而失音者非失音也肺已爛傷音從何出是難治之症若痧後久咳形瘦脈虛聲音不爽防成痧癆

呃逆

痧瘀呃逆總爲火盛有神昏痧隱而呃逆者有喉爛脉鬱而呃逆者但化其火則呃自止不必治呃若其火不化非但呃不止命且不保矣

便閉

便閉火內結也喉爛痧隱神煩脉實大便閉澁不通舌絳者宜清下兼施舌垢者宜疎下並用

便溏

便溏火下洩也疫痧便溏却非凶兆然便溏而神昏痧隱喉爛脈鬱是火盛正虛而洩則爲險候切不可用燥濇之藥痧後火勢已退而便溏不止是脾氣虛宜保肺理脾亦不可用溫燥之品大塊時痧每有便溏痧回溏止毋庸濇也

肌癢

痧點隱約肌癢欲達痧點已足肌癢欲退營衛猶和故爾肌癢

肌燥

灼熱無汗疫火盛而肌燥者其痧難達痧點雖透津液虧而肌燥者其火必盛二者若兼喉爛盛而神氣煩者總爲險象

脣絳

疫火結於陽明陽明之津液漸虧是以脣絳也疫火盛而津液涸脣色紫絳且裂若兼喉爛盛者其症必險喉爛痧隱而脣絳宜清火達邪喉爛痧透而脣絳宜清火

蒸爛盛而面色青皖呆白險候也兼有氣促鼻搧神昏等象難治面皖呆白卽喉爛不盛亦險又有疫毒盛者初發熱時繞鼻現赤色一圍亦險

惡寒

疫邪鬱伏營衛不和腠理固閉故惡寒疫痧之發有惡寒有不惡寒惡寒者其症重其惡寒者未發熱時稍稍惡寒旣發熱後亦不惡寒也

鼻衂

鼻衄俗名紅汗邪火盛則衄衄而痧透神清喉爛漸減者清化之其症自安衄而喉爛盛痧點隱火極盛也宜清散並重

嘔惡吐蚘

發痧每多嘔惡嘔惡是發洩胃家熱邪痧透而嘔自止也若痧隱不透嘔惡甚而吐蚘其症險亦有疫火內鬱欲吐不吐乾惡神呆喉爛痧隱其症更險

泄瀉

毒火重者小便赤濇若痧達神清喉爛不盡清化火毒其濇自利若喉爛盛而小便濇痧點未足達必兼清僅利小便無益也

渴

痧為溫邪溫邪化火則口渴渴而爛喉灼熱者痧雖未足毒火已盛急宜清達並施

腹痛

腹痛是疫火內鬱或者兼有食積也或灼熱脈微神呆

痧隱而腹痛悶痧也喉爛便閉而腹痛爲火與食積亦險象也可以清而兼下發痧腹痛總爲不善

毒泡

毒泡是痧點雲密猶不足以盡其毒故痧上又發白泡謂之毒泡甚者泡密通漿火毒極盛也宜大劑淸化若得喉腐不盛神機淸爽痧得泡而邪達亦非必死之症

牙疳

痧後毒火尙盛發爲牙疳其症面腫而堅色皖亮者頤

爲穿穿者不救齒齦黑者不治齒落者不治臭盛者難治堅腫不可近者不治其治法以清火化毒其吹藥以解毒止腐其凶證則齦黑齒落頤亮而穿穿則難治其吉在服藥之後臭氣解而黑腐退腫勢消而牙關開開則見多骨而去之必漸愈矣此症痧痘俱有而疫痧之症發牙疳者少發遺毒者多

遺毒

疫痧火毒未清以致遺毒遺毒發於項間頤畔及喉外

四肢爲重痧邪甚者乃遺毒遺毒之症不可輕視也遺毒而喉爛不減飲食不增身熱不止者俱難治其治法火盛者宜清火化毒正虛者宜扶正化毒疫痧惡症有痧隱神昏喉爛極盛而喉外堅腫是毒結咽喉而無從發洩所以喉外堅腫也見之不治此症多見於一候之內有痧後毒走四肢四肢光亮浮腫者難治此症每見於兩候之外

虛痨

疫疹爲火證其症暫而不久未必即爲虛癆也然疹後餘熱未淸正氣未充或當風安睡或喜食酸冷或不戒酒色以致咳逆食減虛熱便溏氣倦神乏脉數虛細而成虛癆俗謂之疹癆也不善調攝者死如虛熱咳嗽宜理肺淸熱食少便溏宜健脾和胃調寒暖節飲食寡嗜慾以調攝之庶幾起死回生乎

娠妊發疹

娠妊發疹輕者以保胎爲要重者以治邪爲先若見神

呆痧隱喉爛舌毹其疫火極盛也雖竭力保胎而火毒內攻安能必其胎之可保乎若執葛犀等藥爲礙胎而不用則疫火炎炎用輕劑以治之正如隔靴抓癢非但不能保其胎而且以速死也解其疫淸其火正所以保其胎而活其命也痧症卽用保胎之品香燥酸斂皆在所禁

疫症見象變幻不一以上諸象不過述所見之大略

爾如神昏鼻煽痧悶氣促爲疫邪內陷喉爛氣穢鼻

搦呃逆爲疫火熾盛痧點隱約喉爛神昏而脉細如絲輭如緜爲正不勝邪邪勢橫逆正氣欲脫所謂陽症見陰脉也三者俱百難活一其餘見象有險有順有可治有不可治有險中之順有順中之險有可治中而見不治之機有不治中而見可治之道醫者當視其神按其脉觀其喉察其痧危而使之安死而使之生所謂神而明之存乎其人也

疫痧草湯藥章卷下

虞山陳耕道草

疎達之劑

邪在表者疎而達之發痧無疫火不內熾其痧稀其熱輕其神清而咽喉不爛先達透而後清是常理也

葛根湯　治身熱神清痧隱稀疎舌白脉鬱而喉不甚腐者

葛根　牛旁　荆芥　蟬衣　連翹

鬱金　甘草　桔梗

加減葛根湯　治無汗痧隱舌白脉鬱喉爛不甚者可

用

葛根　牛旁　香豉　桔梗　枳殼

薄荷　馬勃　蟬衣　荆芥　防風

連翹　焦梔　赤芍　甘草

香豉飲　治痧隱脉鬱喉腐舌燥症雖乍起津液不足

神雖清爽邪火內伏等症

香豉　牛蒡　荊芥　桔梗　連翹

焦梔　馬勃　大貝　人中黃

清散之劑

疫痧重者疏散清化宜並進也表邪未解疏散固不可少疫火內熾清化亦不可遲表邪末也火熾本也症雖乍起而灼熱無汗痧隱成片喉爛神煩火熾已甚灼熱痧密火盛而使然也若

泥無汗痧隱而必一味疎達愈疎則汗愈無愈達則痧愈隱愈疎達則神愈昏喉愈腐不顧在本之火徒治在表之邪所謂舍本求末焉能效乎故立清散一門表本兼顧邪火并治

葛犀湯　治灼熱神昏煩燥喉腐脉弦痧隱成片不分顆粒無汗舌垢者宜之

葛根　犀角　牛旁　桔梗　連翹

焦梔　蟬衣　荆芥　馬勃　查炭

人中黃

犀豉飲　治喉爛痧隱脉弦神昏煩燥熱盛汗少舌絳口渴症雖乍起而疫火燎原有內陷之勢神昏甚者兼用萬氏牛黃丸

犀角　香豉　牛蒡　荆芥　連翹

焦梔　馬勃　大貝　蟬衣　赤芍

桔梗　甘草

清化之劑

疫痧之火迅而且猛清化之劑不可緩更不可輕也表邪未解內火已熾見機者在疫火未肆之前而先化其毒故散必兼清恐疫毒已熾洎之無益也若表邪已解火熾已盛痧透脉弦喉爛舌絳口渴神煩此時清化不重用正如一杯水救一車薪之火焉能有效乎

犀角地黃湯　治痧點已透火灼液虧脉數弦大喉爛舌絳者宜之如火灼液虧舌絳喉爛即當痧未透

發疎達劑中亦宜加此此化毒救液之妙劑也

犀角　地黃　丹皮　赤芍

犀羚二鮮湯　治痧點雖透而喉爛極盛脉弦大口渴神煩舌絳脣乾火熾液涸者宜之

犀角　羚羊角　鮮沙參　鮮生地

連翹　黑山梔　人中黃　人中白

馬勃　大貝母　金銀花　陳金汁

元參　生石膏　川黃連

奪命飲　治疫極盛津液乾涸舌絳口渴神煩喉爛脉象弦大痧點雲密者宜之

川連　石膏　犀尖　生地　丹皮

赤芍　青黛　馬勃　大貝　連翹

元參　金汁　羚羊角　鮮沙參　人中黃

清肺飲　治痧點已透喉爛漸減神爽熱輕而咳嗽未平者宜之

桑葉　鮮沙參　羚羊角　連翹壳

桔梗　生甘草　杜橘紅　川貝母

下奪之劑

下奪之劑不得已之所爲也表邪未解内火已熾可以助疎達之品而爲斬關之將如雙解散是也表邪已解火熾太甚可以佐清化之品而有奪門之能如四虎飲是也重劑可施於正强邪實之人正强邪實表邪未解者必無汗痧隱喉爛神煩便閉脉實者施以雙解不亦宜乎表

邪既解者必得汗痧密喉爛神躁脉實便閉進以四虎不亦宜乎凡此重劑不得已所爲也

雙解散　治痧隱約喉爛氣穢神煩便閉目赤脉實病勢初起正强邪實者宜之

大黃　元明粉　葛根　牛旁　荆芥

大連翹　薄荷　蟬衣　枳壳　人中黃

桔梗

四虎飲　治痧雖透而喉爛極甚脉象弦數目赤便閉

神煩舌絳疫火甚者宜之

大黃　黃連　犀角　石膏　知母

元參　生地　青黛　馬勃

救液之劑

救液之劑是佐使之一法火盛液虧者必需也疫痧之症不離乎火火甚者液必虧疫痧之症全賴乎液液虧者病必危以救液之品化毒于恬淡之中養陰于未涸之候佐疏達之品不嫌

其寒凝佐清化之劑無憂乎液涸救液之法用意深矣

五鮮飲　治舌絳而乾脈弦數大痧隱而喉腐不甚者可與葛根湯並服痧隱而喉腐已甚者可與犀豉飲齊進

鮮沙參　鮮生地　鮮茅根　鮮蘆根　甘蔗汁

育陰煎　治痧透肌燥舌絳液乾喉爛便閉脈弦無神

元武版　鱉甲　生地　丹皮　麥冬
鮮沙參　知母　花粉　元參　犀角
大貝母　金汁
湯藥五章寓奇正相需之道也握機經曰兵以正合以奇勝立方如立陣用藥如用兵非奇正相需焉能制勝勁敵乎疫疹病中之正也下奪之劑正中之奇也清散之劑奇中之奇也所謂用藥如用兵者是也

附刊各種經驗良方並一切擬議

一爛喉痧症現在時行初起脉浮數有力發熱有汗色淡紅者易收功如初見色紫而豔卽用痧醫大全痧疹論中方歸尾紫草桃仁生蒲黃紅花地丁等藥參酌用之頗能見效

一爛喉痧症或咽喉不甚腫痛初起時身現微紅似有似無之狀脉伏肢凉面青唇紫口閉流涎目睛直視指甲青滯胸腹飽脹氣促神昏四肢抽搐等症此爲

悶痧雖百無一生亦不忍坐視其斃速用臥龍丹多吹兩鼻取多嚏爲吉隨用眞蘇薄荷錢許煎湯磨太乙紫金錠二枚頻灌之候形色稍轉再酌進煎劑可也如無以上諸般閉象不宜輕用吹塞鼻孔取嚏辛燥之藥

一爛喉痧症無論已暢未暢之時若咽喉腫痛不堪形色紫艷尙未潰爛或已破未深而項外漫腫堅硬痰壅氣閉湯水難容急用喉針在喉之兩旁高腫處刺

入分許連刺二三下咯去紫黑毒血隨時便可下藥

亦不致大潰矣

一刺喉痧用衣針刺兩手大指裏側爪甲下分許即少商穴也刺入分許擠盡紫血最能開洩肺經熱毒頗能見效願同道者臨症酌之

一爛喉證內外或不甚腫痛可進湯水或形色淡紅不甚或潰爛過深皆不必針刺他如脉細神昏毒已內陷心包亦不必針刺

一治疫痧爛喉嘔吐肢凉皆係陽明疫邪壅閉以致腠理不開氣結不舒斷不可作寒症投以辛温如蒼朮厚朴半夏肉桂附子生薑等之類又初見痧形似有似無驟然驚搐亦不宜用苦寒鎮驚之藥如牛黄蘇合等丸此二症均宜透疹得暢自能漸愈如咽喉已爛潰芫荽觀音柳棉線紗櫻桃核一切忌用即不潰爛疫痧温熱均不相宜

一疫痧草中犀角地黄一方似須痧靨後用書中雖未

截喉臨症務宜斟酌

又吹喉方名十寶丹如初起各種喉風淡紅微腫痰涎上壅虛火等症一切勿用另有喉科耑門吹藥

西牛黃三分 大貝母去心三分 煅人中白五分 大珍珠入豆腐內煮去油另研六分 大梅片半分潰爛者不宜多用 血琥珀五分另研 人指甲四分陰陽瓦炙焦如一時難覓即用煅龍骨四分亦可 鯖魚膽五分大者佳陰乾收用如無鯖魚膽即用乾青菓核三枚煅炭代用 馬勃三分 硼砂四分

右藥共研極細末耑治一切已潰未潰腫痛色

蠱爛喉痧症並治痘毒攻喉以及痧痘後牙疳
楊梅後毒結咽喉消腫止痛化毒生肌此仙方
也其效如神屢試屢驗萬勿增減是幸

又漱喉方用鮮土牛膝根洗淨搗爛取汁重湯燉溫頻
頻漱之極效並治一切喉症消腫散血止痛化痰

又方萬年青葉洗淨搗爛取汁加滴醋少許頻漱其喉
效驗如神倘喉已破爛不可加醋

又敷方　即時毒門二味拔毒散

生白礬　透明雄精

右二味等分共研極細末用温水調塗不時勤上患處崙治痧疹後毒結項外漫腫堅硬無論色紅色白其效如神潰處忌用

又方紫金丹用多年尿池中碎磚木炭火上煅紅再入滴醋內泡透再煅再泡如此五六次取出研極細末每兩加麝香壹分用滴醋白蜜各半熬滚調敷如塌皮形色紫艷用陳菜油加蛋青少許調上治症同前

又牙疳第一神方

建青黛一錢　西牛黃二分煆入中白一錢　氷片三分　大珍珠五分　回龍骨瓦上煆炭一錢　舊紅毡子炭一錢　小紅棗七枚去核每個內入明雄黃少許煆炭　血餘炭一錢

右藥共研極細末磁瓶收貯勿令泄氣凡遇痧疹後走馬牙疳並皆治之先用冬青葉煎水漱淨再以此藥乾上

又驅瘟避邪法

生大黃片二兩　棉茵陳一兩　降香末一兩　茅蒼朮五錢

拌勻不時燒烟薰之病人臥室不必用恐

防嗆咳愼之愼之

以上各方并一切辨症經驗有年不獨疫痧爛喉大

有回春之妙抑且溫邪熱病總歸救世之功亟輯之

以告同志松巢外史再識

疫痧草卷下終